



LJÓSMYNDASKÓLINN

Ljósmyndaskólinn ehf.

Innramat – sjálfsmat 2025

Starfsskýrsla Ljósmyndaskólans

Gert í febrúar 2026

Ljósmyndaskólinn

Hólmaslóð 6

101Reykjavík

ljosmyndaskolinn@ljosmyndaskolinn.is

ljosmyndaskolinn.is

1. Starfsskýrsla

Stefna Ljósmyndaskólans er að kenna ljósmyndun og aðferðir við að beita ljósmyndataekninni á skapandi hátt og að auka þar með valmöguleika í menntun í ljósmyndun með listsköpun að leiðarljósi á Íslandi. Markmið skólans er að auka veg ljósmyndunar með því að stuðla að aukinni þekkingu á ljósmyndun og vekja athygli á möguleikum miðilsins í íslensku samfélagi með margvíslegum hætti.

Stefna Ljósmyndaskólans er að bjóða nemendum upp á upp á vel skipulagt listnám og góða starfsaðstöðu, að vanda til vals á kennurum og setja í forgrunn að þeir séu starfandi í sínu fagi, hafi kennslureynslu, sérþekkingu og metnað til góðra verka og nemendum fyrirmynd um fjölbreyttar aðferðir og leiðir við listsköpun.

Sem fyrr var það fyrst og fremst aðalmarkmið skólans þetta starfsár; að uppfylla þær kröfur sem hann gerir til sjálfs sín og þau almennu ákvæði sem felast í þeim lögum sem skólinn heyrir undir. Jafnframt að uppfylla þær skyldur sem felast í gildandi viðurkenningu Menntamálastofnunar til að starfa sem einkaskóli á framhaldsskólastigi.

Ætíð er kappkostað að tryggja sem best skipulag og gæði náms sem og almennt skólastarfsins alls. Innramat skólans er ávallt virkt og fer fram eftir mismunandi en fyrirfram ákveðnum leiðum sem nemendur og kennarar eru meðvitaðir um.

Alltaf er áhersla á að nota allt það svigrúm sem skapast í rekstri til að bæta hag nemenda, varðandi aðstöðu og tækjabúnað og að leita leiða til að minnka efniskostnað nemenda við námið.

Lokun Ljósmyndaskólans

Framlengdur var til 30. júní 2026 samningur á milli mennta- og barnamálaráðuneytis og Ljósmyndaskólans sem felur í sér styrk til starfsemi Ljósmyndaskólans. Slíkur samningur tryggir rekstur skólans og það að skólanum takist að uppfylla eigin markmið og gæðakröfur.

Gildandi viðurkenning skólans sem einkaskóli á framhaldsskólastigi sem hafði gildistíma til nóvember 2025 var einnig framlengd til 30. júní 2026.

Þetta tvennt á sér rætur í því að í apríl 2025 tóku stjórn og eigandi Ljósmyndaskólans þá ákvörðun að starfsemi skólans yrði hætt árið 2026.

Sú ákvörðun stjórnenda var tekin að vandlega íhuguðu máli og ákvörðunin sem og mögulegar leiðir til að tryggja hagsmuni nemenda sem best í því ferli voru kynntar ráðuneyti og öðrum samstarfsaðilum.

Stjórnendur skólans setja í fyrirrúm að tryggja hag nemenda og að framkvæmd vegna lokunar skólans verði með þeim hætti að verði sem sanngjarnast fyrir nemendur. Allt kapp er því lagt á að nemendur sem hafið hafa nám eigi þess kost að útskrifast frá skólanum. Vegna þess að hlutfall þeirra nemenda sem stunda hálf námið við skólann er talsvert þarf nokkurn aðdraganda að því að skólinn hætti starfsemi. Stjórnendum skólans finnst einkar mikilvægt að gefa nemendum kost á því að ljúka því námi sem þau hafa fjárfest í og útskrifast með diplómu í skapandi ljósmyndun og telja það ótvírætt til hagsbóta fyrir nemendur að eiga þess kost.

Taka ber fram að eingingar 4. þreps náms eru ekki metanlegar yfir á önnur skólastig og diplóma í skapandi ljósmyndun því eina viðurkenningin á loknu námi.

Markmiðið er að útskrifa síðustu nemendur skólans í desember 2026.

Í aðdraganda ákvörðunar um að loka skólanum var unnið að því að leita samstarfs við aðrar menntastofnanir sem fæli í sér það að hýsa lokaönn náms, Námsbraut í skapandi ljósmyndun 2 og það starf skólans sem færi fram á haustönn 2026.

Eftir að ákvörðun hafði verið tekin um lokun skólans árið 2026 var áfram unnið að því að finna lausnir sem tryggðu hagsmuni nemenda við lokun skólans.

Óskað var eftir stuðningi ráðuneytis til að ljúka starfseminni á sem farsælastan máta með hag nemenda að leiðarsljósi.

Ítrekað skal þó að allt starf Ljósmyndaskólans var með hefðbundnum hætti starfsárið 2025 og enginn afsláttur gefin af gæðum starfs, viðhaldi búnaðar eða almennum verkferlum þrátt fyrir fyrirhugaða lokun skólans 2026. Í fyrirrúmi var því sem fyrr og líkt og áður var getið markmiðið að uppfylla þær kröfur í starfi sem Ljósmyndaskólinn gerir til sjálfs sín og þau almennu ákvæði sem felast í þeim lögum sem skólinn heyrir undir og felast í leyfum og viðurkenningum sem liggja til grundvallar starfinu.

1.1 Almennt um starfsemi skólans árið 2025

Nám og kennsla

Nám og kennsla á árinu var skipulögð samkvæmt námsbrautarlýsingum beggja námsbrauta skólans en við skólann er boðið upp á nám á tveimur námsbrautum; Námsbraut í skapandi ljósmyndun 1, tvær annir og Námsbraut í skapandi ljósmyndun 2, 3 annir. Kennsluvikur voru 17 á hvorri önn.

Á starfsárinu 2025 voru skráðir nemendur skólans alls 48, á báðum námsbrautum. Tíu nemendur voru í hálfu námi vorönn og 11 nemendur í hálfu námi á haustönn.

Vorönn 2025: 24 nemendur, 22 luku áætluðum einingum náms.

Haustönn 2025: 24 nemendur, 24 luku áætluðum einingum náms.

Nokkrir nemendur skólans voru í fæðingarorlofi eða í tímabundnu veikindaleyfi hluta starfstímabilsins og skýrir það að hluta til breytileika í tölum, fjölda hálfra nemenda og að ekki luku allir þeim einingum sem þeir höfðu skráð sig í. Nokkrir nemendur framlengdu yfirstandandi veikindaleyfi eða hlé á námi af öðrum persónulegum ástæðum.

Þann 25. maí 2025 útskrifuðust 7 nemendur af Námsbraut í skapandi ljósmyndun 1 eftir tveggja anna nám, skólaárið 2024 - 2025.

Í desember 2025 útskrifuðust 4 nemendur með diplómu í skapandi ljósmyndun af Námsbraut í skapandi ljósmyndun 2, eftir þriggja anna nám.

Sýning á verkum útskriftarnemenda.

Sýning á fjölbreyttum útskriftarverkefnum nemenda sem útskrifuðust af Námsbraut í skapandi ljósmyndun 2, var haldin í Ljósmyndasafni Reykjavíkur – Grófarsal og stóð hún frá 12. desember 2025 til 11. janúar 2026.

Verkin á sýningunni voru ólík og endurspegluðu fjölbreytta möguleika samtímaljósmyndunar. Sýningin var einkar vel sótt af gestum.

Ljósmyndaskólinn er í formlegu samstarfi við Ljósmyndasafn Reykjavíkur um að hýsa sýningu á útskriftarverkum nemenda lokaannar.

Samstarfið á milli Ljósmyndaskólans og Ljósmyndasafns Reykjavíkur hefur staðið í árabil og það er gott og gefandi fyrir báðar stofnanir og einhugur um að hlúa að því.

Það er einkar mikilvægt fyrir nemendur skólans að öðlast reynslu í því að vinna í opinberu listrými, í umhverfi safna og sýningahalds, að kynnast með því vinnuaðferðum og framtíðar samstarfsfólki innan þessa hluta listgeirans.

Nemendur – námsframvinda, samsetning nemendahóps skólans.

Síðustu rekstarár Ljósmyndaskólans hefur nemendafjöldi verið heldur lægri en áætlanir gerðu ráð fyrir og skýrir það að skólagjöld skila lægri tekjum. Skýringa á færri nemendum er að leita mörgum hlutum; almennu efnahagsástandi og verðbólgu, háum skólagjöldum og öðrum mismunandi þáttum. Efnahagsástand, háir vextir og verðbólga hafa áhrif á afkomu heimila og greiðslugetu og almennt áhrif á ákvörðun fólks um að fara í framhaldsnám og eins getu til að stunda fullt nám. Staðan varðandi dagvistun ungra barna hefur einnig áhrif. Þetta er meðal annars ljóst af fyrirspurnum sem borist hafa til skrifstofu Ljósmyndaskólans og af viðtölum við einstaklinga sem sýna náminu áhuga.

Af þessum viðtölum er einnig ljóst að skólagjöld eru að hluta til skýring á minni aðsókn. Einkum er vísað til þess að nú er í boði listnám á háskólastigi þar sem skólagjöld sem slík eru engin. Niðurfelling skólagjalda við LHÍ hefur áhrif á samkeppnisstöðu Ljósmyndaskólans hvað varðar kosti um nám eftir stúdentspróf. Mörgum hugnast betur að velja kostnaðarminna listnám. Sú staðreynd að það fjórða þreps nám, nám eftir stúdentspróf, sem boðið er upp á í Ljósmyndaskólanum er ekki metanlegt yfir á önnur skólastig er einnig veigamikil skýring á minnkandi aðsókn. Það að einingar séu metanlegar á milli skóla og skólastiga er þáttur sem spilar með mjög ákveðnum hætti inn í það hvaða framhaldsnám fólk velur, einkum á þetta við um yngra fólk. Fær einingar sem fást í fjórða þreps námi eru ekki metanlegar á milli skólastiga og því ekki eins verðmætar og einingar sem metanlegar eru á milli skólastiga.

Þessi staðreynd hefur undanfarin ár stuðlað að breyttri samsetningu nemendahóps skólans. Það er að segja, þeir sem koma til náms í Ljósmyndaskólanum eru að stórum hluta til einstaklingar sem lokið hafa framhaldsmenntun, jafnvel fleiri en einni háskólagráðu. Í flestum tilvikum óska þessir nemendur eftir ½ námi, námi með vinnu.

Ástæður þess að óskað er eftir því að vera í ½ námi eru þó fleiri, t.d. fjölskylduástæður umsækjenda, dagvistunarmál og fjárhagur. Að vera í ½ námi er kostur sem hentar stórum hópi fólks; þeim sem gjarnan vilja bæta við sig þekkingu á ljósmyndamiðlinum og skapandi beitingu hans en hafa þegar nýtt lánamöguleika sína til grunnnáms hjá Menntasjóði námsmanna. Einnig þeim einstaklingum sem eiga ung börn en ekki rétt á dagvistunarræðum.

Það er vissulega gott að geta komið til móts við aðstæður fólks og greitt götu þeirra sem ekki geta stundað fullt nám. Fyrirkomulagið dregur úr brottfalli úr námi og fleiri einstaklingar sem hefja nám ná fyrir vikið að ljúka námi. Það kallar hinsvegar á endurskipulagningu verkferla er varða námsferilsskráningu og annað umhald.

Meðalaldur nemenda skólans undanfarin ár hefur verið á bilinu 32 – 35 ára. Nemendahópurinn er fjölbreyttur, með mismunandi bakgrunn og reynslu. Endurspeglast það í verkefnum nemenda og umræðum í áföngnum náms og við t.d. yfirferð á verkefnum. Þar kemur fram mikil breytt í viðfangsefnum og úrfærslu. Í svo fjölbreyttum hópi felst útaf fyrirsig ákveðin auðlegð fyrir skólann og það starf sem þar fer fram.

Á starfsárinu var áfram aukning á fjölda nemenda sem skráðir voru í hálf nám við skólann. Að bjóða upp á þann möguleika að taka ½ nám voru viðbrögð skólastjórnenda við beinum óskum um að sá möguleiki væri til staðar og eins viðbrögð til leitast við að stemma stigu við brottfalli úr námi.

Ástæður þess að óskað er eftir að fá að stunda ½ nám eru persónulegar; vinna meðfram námi, barnseignarleyfi, veikindi sem hamla því að viðkomandi geti stundað fullt nám eða annað slíkt.

Þessu fyrirkomulagi fylgja breyttir verkferlar varðandi utanumhald á námsframvindu nemenda og áætlanagerð varðandi kennslumagn áfanga.

Það að eiga þess kost að stunda hálf ták nám hentar mörgum nemendum vel af ýmsum ástæðum. Brottfall úr námi minnkar í raun því flestir þeir sem taka hálf ták nám, ljúka náminu og þeir sem tímabundið minnka við sig t.d. vegna veikinda eða barneigna koma til baka og ljúka námi þó ekki sé það á fullum námshraða.

Áfram verður unnið að því að mæta þörfum nemenda um námshlutfall og að vinna að því að nemendur geti með sem bestum hætti lokið því námi í skapandi ljósmyndun sem þeir hafa hafið.

Starfsfólk og fyrirkomulag kennslu.

Kennarar á þessum tveimur önnum náms árið 2025 voru 29, allir verktakar. Að auki komu leiðbeinendur að starfi með nemendum á lokaönn námsins og ýmsir gestafyrirlesarar fluttu staka fyrirlestra fyrir nemendur. Þá er um að ræða fyrirlestra um efni sem er ítarefni við viðfangsefni náms en ekki bundið áföngum eða fyrirlestrar þar sem fjallað er um sérhæfð eða sértæk viðfangsefni, í einstökum áföngum á báðum námsbrautum.

Kennsla var skipulögð sem staðnám en fjarfundatækni var nýtt fyrir hluta fyrirlestra, hópatíma, einkaviðtöl og umræðutíma í einstökum áföngum þar sem slíkt fyrirkomulag hentaði. Eins gátu nemendur sem ekki áttu heimangengt í kennslustundir, óskað eftir að fá að fylgjast með kennslustundum um fjarfundi. Gildir það einkum við um kennslu í bóklegum áföngum eða umræðutímum. Þetta er hentugt fyrirkomulag fyrir nemendur og stuðlar að samfelli í námi.

Einn starfsmaður er við skólann í fullu starfi og til viðbótar er tæplega ½ stöðugildi. Er þetta starfshlutfall framkvæmdastjóra/skólastjóra og verkefnastjóra kennslu og gæðamála.

Við skólann starfar námsráðgjafi. Hún er verktaki og sinnir fræðslu um námstækni, skipulag og aðra gagnlega þætti sem snúa að náminu og veitir viðtöl og aðstoð við þá nemendur sem þess þurfa.

Innra mat skólans

Innra mat skólans er ávallt virkt og fer fram eftir fyrirfram ákveðnum leiðum sem nemendur og kennarar eru meðvitaðir um.

- Rafræn könnun er lögð fyrir nemendur að loknum áföngum. Könnunin er stutt og er ekki rekjanleg til einstakra svarenda. Í könnunum er fyrst og fremst verið að freista þess að leggja mat á viðfangsefni áfangans, erfiðleikastig, námsefni en einnig hvernig kennarinn skilaði sinni vinnu. Kennarar eru upplýstir um niðurstöður úr kennslukönnunum. Samantekt úr kennslukönnunum sýnir áþekka niðurstöðu og síðustu ár; að nemendur eru ánægðir með áfangana, kennsluna og umhald og upplýsingagjöf skólans. Þeim finnst námið gefandi en krefjandi.
- Rafræn könnun er lögð fyrir nemendur í annarlok. Könnunin er stutt og er ekki rekjanleg til einstakra svarenda. Leitast er við að leggja mat á upplifun nemenda af náminu og verunni í skólanum.

Samantekt úr annarkönnunum sýnir að nemendur eru ánægðir með námsframboð og veruna í skólanum. Námið er krefjandi en gefandi fyrir nemendur. Um það eru þeir sammála. Ljósmyndaskólasamfélagið er þeim mikilvægt.

- Rafræn könnun er lögð er fyrir kennara að loknum áföngum. Kennarar eru allir verktakar og kenna yfirleitt ekki nema nokkrar kennsluvikur á ári. Áður en áfangi hefst, fundar verkefnastjóri með kennara og að loknum áfanga er áfanginn gerður upp, munnlega í sameiningu, - verkefnastjóri – kennarar. Farið er yfir hvað gæti verið til bóta fyrir kennslu og fyrirkomulag þessa tiltekna áfanga næsta námsár. Kennari skilar þá stuttu

munlegu sjálfsmati. Liggur þetta uppgjör til grundvallar skipulagi kennslu næsta skólaár eins og niðurstöður kennslukannana og annakannana.

Niðurstaða þessara kannana er mismunandi eftir því um hvaða áfanga er að ræða. Stundum þarf að straumlínulaga uppbyggingu áfanga og breyta framsetningu námsþátta.

- Svörun í kennslu og annakönnunum er ekki alltaf nægjanleg til að niðurstöður séu marktækar. Þrátt fyrir að svörun í könnunum hafi verið undir væntingum endurspeglar ýmislegt það að nemendur eru að jafnaði ánægðir í náminu og stoltir af skólanum sínum og því námi sem þeir stunda. Brottfall nemenda eftir að nám er hafið er sjaldgæft án þess að til þess séu heilsufarslegar, fjárhagslegar eða aðrar persónulegar ástæður sem ekki verður við ráðið. Ánægja nemenda endurspeglast víða og meðal annars í sjálfsmati sem nemendur skila af sér í mörgum áföngum námsins. Eru niðurstöður þess til umræðu í uppgjöri með kennara á áfanganum við lok hans.

Hafa ber í huga að Ljósmyndaskólasamfélagið er lítið, og boðleiðir stuttar. Auðvelt er að leita svara við spurningum eða að koma hugmyndum um úrbætur til stjórnenda. Á það bæði við nemendur og kennara.

- Stjórn skólans og fagráð skólans funda reglulega. Leitast er við að finna leiðir til að samþætta með sem bestum hætti faglega og rekstrarlega þætti í starfsemi skólans.
- Skólafundur með nemendum og starfsfólki var haldin í mars. Var hann að vanda gott spjall. Ljósmyndaskólasamfélagið er samheldið og nærandi og nemendur og starfsfólk ánægt með námið, fyrirkomulag, aðstöðu og starfsanda. Nemendur á seinni stigum náms velta oft fyrir sér frekara námi að loknu námi í skapandi ljósmyndun við Ljósmyndaskólann. Það að einingar fjórða þreps náms séu ekki metanlegar á milli skólastiga á Íslandi er bagalegt.
- Þetta ár líkt og ávallt var fylgt þeirri verkáætlun um innramat og gæðamál skólans sem sett eru fram í almenna hluta skólanámskrár. Hún er aðgengileg á heimasíðu skólans ljósmyndaskolinn.is.

Helstu verkefni ársins.

Unnið er eftir verkáætlun um rekstur skólans, markmiðið að nýta sem best það fjármagn sem til ráðstöfunar er og að vinna stöðugt að bættum hag nemenda. Ætíð er markmið að greina verkefni og forgangsraða með sem bestum hætti, að auka skilvirki, upplýsingagjöf og að bæta vinnuumhverfi nemenda og kennara.

Rekstraráætlun síðasta árs stóðst í stórum dráttum þó áherslum í áætlun hafi verið hnikað örlítið til á milli liða þar sem kostnaður vegna reksturs húsnæðis var aðeins hærri en áætlað hafði verið þar sem vísitölubundin hækkun húsaleigu varð hærri en gert var ráð fyrir.

1.2 Tæki/Búnaður

Ljósmyndun er grein sem í grunninn byggir á tækni ýmiskonar og gildir einu hvort um er að ræða stafræna umhverfið eða vinnu með filmur. Mikilvægt er að nemendur vinni í því tækni-umhverfi sem tilheyrir greininni og í umhverfi þar sem unnið er með tækni og tæki reynist nauðsynlegt að endurnýja tæki og búnað reglulega, bæði vegna þess að búnaður slitnar en eins vegna tækniþróunar og nauðsynlegrar uppfærslu hverskonar hug- og vélbúnaðar sem unnið er með. Ávallt þarf að leitast við að halda í við tækniþróun og að bjóða nemendum upp á að vinna með þau tæki og búnað sem hverju sinni eru í takt við tímann. Unnið er eftir áætlun um endurnýjun búnaðar.

Það er stefna skólans að lengja líftíma alls búnaðar eins og mögulegt er og að gera við/láta lagfæra búnað sé þess kostur. Reglulega þarf þó að uppfæra tölvur í tölvuveri og tengdan búnað til að styðja nýjustu uppfærslur þess hugbúnaðar sem notaður er við kennslu í skólanum og nemendur hafa aðgang að.

Árlega þarf að endurnýja nokkuð af búnað sem nýtist í gegnum **Tækjalán** til nemenda.

Í Tækjaláni skólans hafa nemendur aðgang að margvíslegum búnaði til láns til þess að vinna verkefni í náminu eða til þess að prófa, læra á og til að gera tilraunir með. Eru nemendur eindregið hvattir til þess að notfæra sér Tækjalánið og kappkostað að þar standi nemendum fjölbreytt úrval tækja til boða.

Almennt gildir að tæki og búnaður eru endurnýjuð samkvæmt áætlun og eins og rúmast á rekstraráætlun hvers árs.

1.3 Kostnaður

Markvisst er unnið að því að minnka kostnað nemenda við námið og tekur skólinn á sig hluta þeirra efnisgjalda sem fellur á nemendur vegna námsins.

Skólinn greiðir fyrir alla vökva í myrakraherbergi og sér nemendum að auki fyrir pappír til þess að gera tilraunir með í prentun í myrakraherbergi.

Skólinn ber hluta af prentkostnaði (bleknotkun prentara) nemenda. Hver nemandi fær í upphafi annar, úthlutað prentkvóta og miðað er við að sá prentkvóti dugi nemendum rúmlega fyrir skilaverkefnum annarinnar. Magn prentkvóta á nemenda tekur mið af því hvort viðkomandi nemandi er í heilu eða hálfu námi.

Nemendur standa straum af kostnaði við pappír bæði fyrir stafræna prentun og myrakraherbergis prentun en skólinn útvegar nemendum pappír fyrir ákveðin verkefni s.s. eins og prentun á verkum fyrir viðburð sem nefndur er *Listamaður vikunnar* og aðra viðburði á vegum skólans.

Skólinn á pappír af ólíkum stærðum og gerðum fyrir stafræn prent sem nemendur geta gert tilraunir með, t.d. til að æfa prentun af rúllu. Nemendur fá einnig endurgjaldslaust aðgang að mismunandi pappír til prentunar í myrakraherbergi til þess að prufa og til að nota í tilraunaskyni.

Markmiðið er að nemendur geti þannig kynnt sér og lært á ólíka eiginleika mismunandi pappírs við prentun og að hvetja nemendur með þeim hætti til tilraunamennsku varðandi útfærslu verkefna.

Það er búbot fyrir nemendur að þurfa ekki að greiða fyrir vökva í myrakraherbergi og að fá prentkvóta. Þessir liðir hafa reynst nemendum kostnaðarsamir. Ráðstöfunin er hluti af viðleitni skólans til að jafna aðstöðu nemenda til náms en margir efnaminni nemendur leitast við að spara þessi útgjöld við sig. Það kemur niður á frammistöðu þeirra og framvindu náms.

Í náminu er lögð áhersla á að þjálfa vinnubrögð í aðferðum og tækni; t.d. í myrakraherbergi og stúdíói. Áhersla er á að þjálfa leikni nemenda í að prenta bæði stafrænt og í myrakraherbergi og í að lesa prent. Þessi þjálfun fer fram með handleiðslu á verkstæðum. Fyrirkomulagið skilar sér ótvírætt í ánægju meðal nemenda, í meiri tilraunamennsku og aukinni færni í námsþáttum sem snúa að prentun í myrakraherbergi og stafræna prentun.

Hefð er komin á það fyrirkomulag að skólinn stendur fyrir pöntun á vöru (filmum og pappír) sem nemendur þurfa að nota í áföngum þar sem kennd er myrakraherbergisvinna. Nemendur skrá sig fyrir pakka af vöru sem þeir þurfa að nota til að leysa verkefni myrakraherbergisáfangans og greiða kostnaðarverð fyrir þann pakka. Þessi háttur hefur verið hafður á nú í nokkur ár og er ótvírætt til þægindaauka fyrir nemendur og einnig kennara í viðkomandi námsgrein.

Skólagjöld rekstrarárið 2025 voru óbreytt frá síðast ári eða kr. 680.000 á önn.

Miklar verðhækkningar síðustu misseri á öllum aðföngum; tækjum, búnaði og þjónustu eru staðreynd. Skólinn tekur á sig hluta kostnaðar nemenda við námið. Einnig að verulegu leiti þær almennu verðhækkningar sem orðið hafa á aðföngum; svo sem eins og á vökvum í myrakraherbergi og bleki í prentara, hugbúnaðarleyfum og öðru slíku.

Laun kennara/verktaka stóðu í stað á milli rekstrarára. Önnur laun hækkuðu vísitölubundið.

1.4 Kennsla - Kennslufyrirkomulag

Kennarar á þessum tveimur önnum náms árið 2025 voru 29, allir verktakar og að auki komu leiðbeinendur að starfi með nemendum á lokaönn námsins og ýmsir gestafyrirlesarar sem fluttu staka fyrirlestra ítarefni/sérhæfð viðfangsefni í einstökum áföngum á báðum námsbrautum.

Kennsla var skipulögð samkvæmt því námsframboði sem boðið er upp á staðfestum námsbrautum skólans. Kennsla þetta starfsár var skipulögð sem staðnám en fjarfundataekni nýtt fyrir hluta fyrirlestra, hópatíma, einkaviðtöl og umræðutíma í einstökum áföngum þar sem hentaði. Eins gátu nemendur sem ekki áttu heimangengt oft óskað eftir að fá að fylgjast með kennslustundum um fjarfundi. Sá möguleiki stuðlar að aukinni mætingu eða virkri þátttöku í kennslustundum. Möguleikinn á að kenna um fjarfund gerir það einnig að verkum að kennarar þurfa ekki alltaf að vera staddir á Reykjavíkursvæðinu til þess að skólinn getir notið starfskrafta þeirra.

Verklegur hluti náms fór alltaf fram í staðnámi og kappkostað var sem fyrir að tryggja að nemendur hefðu góðan aðgang að vinnuaðstöðu á verkstæðum skólans. Það er forsenda þess að þeir nái sem bestum tókum á verklegum þáttum námsins. Sem fyrir stóð nemendum reglulega til boða ýmiskonar aukaástoð á verkstæðum skólans við úrlausn verkefna.

1.5 Bókasafn

Bókasafn skólans er mikilvægur þáttur í námi nemenda og þeirri kennslu sem fram fer í Ljósmyndaskólanum. Þar er gott úrval bóka um ljósmyndun, ljósmyndara, sjónlistir almennt, listasögu, listsköpun, aðferðir, tækni og hugmyndir svo nokkuð sé nefnt. Kappkostað er að til sé úrval bóka sem nýtist nemendum við námið, að þeir geti þar víkkað út hugmyndir um ljósmyndun og möguleika miðilsins bæði hvað varðar notkun tækni, aðferða og hugmyndaþróun.

Á bókasafni eru bækur sem nýtast kennurum við kennslu í mismunandi áföngum beint og óbeint og bækur sem eru stuðningsrit/ítarefni fyrir nemendur og kennara við nám/kennslu í tilteknum áföngum. Þar eru uppflettirit og handbækur sem koma sér vel við hverskonar skrifleg verkefni s.s. ritgerðasmíði en einnig við hugmyndaþróun eða framsetningu hugmynda.

Mikilvægt er að safnkostur endurspegli strauma og stefnur í ljósmyndun og öðrum listum bæði í samtíma og fyrri tíð og gefi góða mynd af listsköpun ólíkra menningarheima og mismunandi hópa og að þar sé að finna fjölbreyttar bækur um listamenn, liststefnur, listasögu, heimspeki og aðferðir við listsköpun.

Þær bækur sem til eru á safni skólans eru yfirleitt ekki aðgengilegar á öðrum söfnum á Íslandi og safn skólans þannig einstakt í sinni röð.

Fylgt er áætlun um innkaup á bókasafn og keyptar bækur sem nýtast sem námsefni eða ítarefni við kennslu í mismunandi vinnustofum námsins.

1.6 Samstarf og fræðslustarf

Samstarf við aðrar mennta og menningarstofnanir var margvíslegt og gefandi sem fyrir.

Auk samstarfs við Ljósmyndasafn Reykjavíkur varðandi það að hýsa útskriftarsýningu nemenda skólans sem áður er getið, má nefna samstarf á milli Ljósmyndaskólans og SÍM – Samband íslenskra myndlistarmanna, sem snýr að samstarfi varðandi fræðslufyrirlestra og gestastofudvöl erlendra listamanna á vegum SÍM.

Ljósmyndaskólinn er í samstarfi við Físl – félag íslenskra samtímaljósmyndara um að hýsa fræðslufyrirlestra, ætlaðir félagsmönnum Físl og almenningi. Fyrirlestarnir eru hugsaðir til að kynna listamenn og mismunandi nálgun á notkun miðilsins og að útvíkka með þeim hætti hugmyndir um möguleika hans. Nemendur hafa aðgang að þeim fyrirlestri.

Tekið var á móti gestum frá erlendum skólum og skólahópum að venju og þess þá jafnan gætt að gefa færi á samskiptum gesta og nemenda Ljósmyndaskólans með það að markmiði að auka víðsýni, að kynna hugmyndir og mismunandi nálgun á listsköpun og að koma á samtali á milli einstaklinga.

Tekið var að venju á móti hópum framhaldsskólanema af höfuðborgarsvæðinu sem áhuga höfðu á að kynna sér starfsemi skólans.

Nemendum buðust ýmsir fræðslu- eða kynningarfyrirlestrar íslenskra og erlendra listamanna. Þessir viðburðir eru ýmist fyrirlestrar og kynning á aðferðum, leiðum við listsköpun eða leiðsögn á sýningarstað. Þeir eru utan skipulagðs námsframboðs og nemendum að kostnaðarlausu. Ljósmyndaskólinn greiðir þá listamönnum viðvikið, nemendur njóta.

Nemendum Námsbrautar í skapandi 1 bauðst eins og undanfarin ár að taka þátt í stuttu námskeiði þar sem kenndar eru mismunandi aðferðir við einfalt bókband/bókasaum. Reynslan hefur sýnt að það að hafa vald á þeirri þekkingu sprengir út hugmyndir nemenda og eykur möguleika þeirra á framsetningu skilaverkefna í náminu sem og á eigin verkefnum. Ljósmyndaskólinn greiðir kennslulaun og leggur til verkfæri og ákveðin grunn að efni.

1.7 Innra starf

- Áhersla var sem fyrrum á að greina verkefni og að forgangsraða verkefnum þannig að fjármagn til ráðstöfunar nýtist sem best.
- Alltaf er verið að leita leiða til að lækka kostnað nemenda við námið. Slíkar áætlanir taka meðal annars mið af nemendafjölda. Lengd náms beggja námsbrauta við skólann eru fimm annir. Þegar fjöldi nemenda á námsbraut reynist undir áætluðum fjölda gætir áhrifa næstu rekstrarár.
- Það er markmið stjórnenda að stuðla að góðum skólabrag og að efla skólaanda og samfélag Ljósmyndaskólans eins og kostur er.

Að vanda studdi skólinn við bakið á Nemendafélagi Ljósmyndaskólans t.d með því að greiða veitingar á kynningarfundum að hausti, bíókvöldi og öðrum slíkum viðburðum sem nemendafélagið skipulagði innan skólans og stuðla með því að efla tengsl nemenda á mismunandi námsárum og að ýta undir öflugt nemendafélag.

Stjórnendur skólans og nemendafélagið standa að sameiginlegri árshátíð nemenda, kennara og annars starfsfólks og var hún haldin á vormánuðum með pompi og prakt að venju.

1.8 Almenn t viðhald húsnæðis

Almennu viðhaldi húsnæðis var sinnt og markmiðið sem fyrr að bæta með því vinnuástöðu og öryggi allra þeirra sem starfa við Ljósmyndaskólann.

1.9 Húsgögn og tæki annar en ljósmyndabúnaður

Unnið er eftir áætlun um endurnýjun almenns búnaðar og húsgagna. Var nokkur hluti stóla í kennslustofum endurnýjaður þetta rekstrarár.

1.10 Heimasíða skólans - kynningarefni

Heimasíða skólans er í senn grundvallar markaðstæki skólans og upplýsingabanki. Þar eru birtar upplýsingar um nám, áfanga og námsbrautir, skólanámskrá, skýrslur og stefnur skólans, samstarfsaðila og önnur gögn. Auk þess fróðleikur ýmis og fréttir af skólastarfinu. Heimasíðan er uppfærð reglulega.